Martin Klimánek

30. březen 1977

▪ *hudebník – flétnista*

ZKUŠENOSTI

▪ na flétnu hraje od 6 let

▪ v letech 1991 – 1997	- absolvent Janáčkovy konzervatoře v Ostravě
▪ v roce 1997	- přijat na JAMU
▪ v letech 1998 – 2000	- pravidelný účastník letních mezinárodních kurzů v Rakousku v rámci „ Summer Academy Prague – Wien – Budapest“
▪ v roce 1998	- 2 týdenní turné Japonsko s operním představením „Kouzelná flétna W. A. Mozarta“
▪ v roce 2000	- stipendium EU pro dechový kvintet, týdenní výměnný pobyt na Swelinck Academy Amsterdam (Holandsko)
▪ v roce 2000	- vyhrál konkurz (1. flétna) do „Youth Symphony Orchestra Berlin“ a dále následující turné po Německu s programem „Exploration of the house 2000“
▪ v roce 2001	- vyhrál konkurz (1. flétna) do „National Jeugd Orkest“ v Amsterdamu (Holandsko) v rámci akademie komorní a orchestrální hudby, dále 2 týdenní turné s tímto projektem zahrnující koncert v CONCERTGEBOUW Amsterdam a týdenní turné v Praze (A. Bruckner - Symfonie č. 9 atd.)
▪ v roce 2002	- týdenní turné po Finsku se SIBELIUS ACADEMY ORCHESTRA s dirigentem Mikko Franckem (B. Bartók – Concerto for orchestra atd.) - vyhrál konkurz na místo sólo flétnisty do HELSINKI OPERA v rámci světové premiéry baletu „The hobbit“ na motivy J. R. R. Tolkiena, který byl zkomponován slavným finským skladatelem Aulisem Salinenem (část baletu byl přepis jeho flétn. koncertu) - 2. místo a splněné konkurzní podmínky na místo vedoucího skupiny do TAMPERE SYMPHONIC ORCHESTRA (Finsko) - přizván na zkušební dobu do Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK na místo 1. flétny, v současnosti hraje na místě 2. flétny s povinností pikoly
▪ v roce 2003	- přizván ke spolupráci s Pražským Dechovým Kvintetem
▪ v roce2004	- od tohoto roku dodnes spolupracuje jako sóloflétnista se Salzburger Kammerphilharmonie
▪ v roce 2005	- účast na mezinárodním projektu (1. flétnista) operního představení „Kouzelná flétna“ W. A. Mozarta v Athénách pod vedním Sira Nevilla Marinera.

V současnosti spolupracuje s mnoha komorními i symfonickými orchestry (PKF, ČNSO, SOČR), je angažován v několika komorních projektech (Talichův komorní orchestr, Pražské dechové kvinteto, soubor moderní hudby při PKF atd.)

Divadlo Amadeus

▪ člen hudebního tělesa od roku 2009